

Hit vanker årets Bevaringspris

# – Dette er i høyeste grad en verdig vinner



**FESTIVITAS:** I mai kan Petter Chr. Gran igjen helle alkoholfrie bobler i glassene. Da vil det synlige beviset på årets Bevaringspris, det blå skiltet, bli avduket på Kystkultursenteret.

FOTO: ANNE CHARLOTTE SCHJØLL

Stiftelsen Gamle Tønsberg var ikke det minste i tvil om hvem årets Bevaringspris skulle gå til.

ERIK MUNSTERHJELM  
erik.munsterhjelm@tb.no

” Vi er stolte over å bli tildelt denne prisen. Den er også med på å oss mot og kraft til å gå i gang med enda flere prosjekter.

PETTER CHR. GRAN  
Kystkultursenteret

Stiftelsen Gamle Tønsberg deler hvert år ut Bevaringsprisen. Dette for å bidra til at eiendommer, hus, hjem og steder holder sine eiendommer i god og original stand.

– Dette er viktig for byen, for historien og fremtiden. I 2020 fikk Villa Møllebakken prisen. Noen er svært flinke til å utvikle og vedlikeholde sine eiendommer. Det krever mye, men det gir også mye, uttaler leder Per Rosenblad Brun i Stiftelsen Gamle Tønsberg.

## – En fantastisk gjeng

Allerede nå er det klart hvem som får prisen for 2021. Og den går i år til Tønsberg Kystkultursenteret.

– Grunnen til at vi deler ut prisen allerede nå, er fordi det blå skiltet som viser den, skal monteres opp i mai. Og da gjelder å gi ordfører og andre gjester god tid i forveien, forteller Rosenblad Brun.

Det var visst aldri noen tvil om at kystkultursenteret skulle få prisen.

– Dette er i høyeste grad en verdig vinner. På senteret har vi en fantastisk gjeng som står på

for å bevare Tønsbergs maritime historie og rolle som sjøfartsby. Mottoet er «vern gjennom bruk». Og det er akkurat dette denne gjengen gjør, understreker Rosenblad Brun.

## – Vi er stolte

Petter Chr. Gran uttaler på vegne av Kystkultursenteret at det er stor stas å bli hedret på denne måten.

– Dette er virkelig flott. Det ligger en stor anerkjennelse i dette, som vi virkelig setter veldig stor pris på. Vi er stolte over å bli tildelt denne prisen. Den er også med på å oss mot og kraft til å gå i gang med enda flere prosjekter, forteller Gran.

For tiden holder kystkultursenter-gjengen på med et virkelig omfattende prosjekt. Store deler av den gamle reperbanen langs kanalen skal gjenskapes.

– Nå er vi ferdige med fundamentet og er klare til å støpe platen over. Den vil ha et areal på femten ganger hundreogti meter, forteller Gran.

Støpingen regner han med at man kan komme i gang med på vårparten en gang, muligens ved påsketider.



**BEVARINGSPRIS:** Gjengen på Kystkultursenteret i Tønsberg blir nå hedret med blått skilt fra Stiftelsen Gamle Tønsberg.  
FOTO: ANNE CHARLOTTE SCHJØLL